



De Melkmatten

PERSBERICHT – Historische boerderij Erve IJzerman wordt zuivelmuseum

Wapenveld, 27 oktober 2017 – In het voorjaar van 2018 gaan de deuren van Erve IJzerman aan de Kanaaldijk 63 in Wapenveld open voor het publiek. Eigenaar BOEi maakt de historische boerderij gebruiksklaar en Stichting Erve IJzerman draagt zorg voor de exploitatie. Stichting De Melkmatten richt in de monumentale boerderij het eerste Nederlandse zuivelmuseum in. Naast de omvangrijke museumcollectie wordt het verhaal van de boerderij verteld, komt er een horecapunt in de varkensstal en wordt de voorkamer ingericht als kamer ter ere van de streekromanschrijfster Annie Oosterbroek-Dutschun.

Om te kunnen starten met activiteiten zal BOEi als eigenaar van het complex de komende maanden werkzaamheden uitvoeren, waaronder aanleg van riolering, een toiletvoorziening, elektra en verwarming. Ook is het voornemen een parkeerplaats en fietsenstalling aan te leggen. Er zal voor de realisatie van het museum een tijdelijke ontheffing worden aangevraagd op het bestemmingsplan. . “Eigenaar BOEi geeft ons twee jaar de tijd om te laten zien dat we kunnen komen tot een levensvatbare exploitatie. Ondertussen blijven we samen met BOEi en de gemeente Heerde werken aan het vervolgtraject: de inrichting van de gehele boerderij tot het eerste Nederlandse zuivelmuseum”, aldus voorzitter Jan Nitrauw van de Erve IJzerman.

Stichting De Melkmatten kan haar omvangrijke collectie naar Wapenveld halen omdat in een hal van Ir. R.R. Van der Zeelaan Vastgoed een depotfunctie is ingericht. Daar kan de collectie geregistreerd en ontsloten worden. Ook wordt in de Erve IJzerman een speciale kamer ingericht voor het omvangrijke archief van De Melkmatten. Het plan is verder om in de paardenstallen een aantal deelcollecties over de zuivelhistorie te laten zien.

Eén van de voorkamers wordt ingericht als Annie Oosterbroek-kamer. In 2018 is het honderd jaar geleden dat deze streekromanschrijfster werd geboren. Eén van haar boeken, de Annemarie-trilogie, speelt helemaal in de Erve IJzerman. De voorlopige plannen omvatten een route door de boerderij die een beeld geeft van de historie en verschillende andere activiteiten en arrangementen.

Varkensstallen

Bezoekers worden ontvangen in een horecapunt dat wordt ingericht in de varkensstallen. In elk varkenshok komt een zitje waar genoten kan worden van koffie, ijs en andere producten.

Over Stichting Erve IJzerman

Stichting Erve IJzerman is opgericht voor behoud en exploitatie van Erve IJzerman. De stichting richt zich de komende tijd vooral op de werving van vrijwilligers. Die zullen nodig zijn voor de bediening in de horeca op zaterdag en bij bezoek van groepen, het verstrekken van informatie en uitvoeren van onderhoudswerkzaamheden. Maar ook voor het registreren en ontsluiten van de zuivelcollectie is hulp nodig. Mensen die informatie willen, kunnen die krijgen via telefoon 06-15194780 of via info@erveijzerman.nl.

Over BOEi

BOEi is een maatschappelijke onderneming gericht op herbestemming van industrieel, agrarisch en religieus erfgoed. De organisatie, voluit de Nationale Maatschappij tot Restaureren & Herbestemmen van Cultureel Erfgoed, richt zich op het ontsluiten van Nederlands erfgoed voor burgers en het ontsluiten en doorgeven van haar verhalen aan navolgende generaties in Nederland. Restauratie en herbestemming gebeurt met veel oog voor authenticiteit, duurzaamheid, kwaliteit en innovatie. Zie www.boei.nl

Over Stichting de Melkmaten

Stichting de Melkmaten beheert een rijke collectie voorwerpen uit het Nederlandse zuivelverleden, waaronder vele soorten flessen, houten en ijzeren kratten, melkbussen, melkemmers, maten en zeven, maar ook uit flescapsules, deksels, kroonkurken en eenmalige verpakkingen (zowel oude als nieuwe). Daarnaast is er een collectie flessen met fabrieks- en/of gelegenheidsnaam, maar ook oude etalageflessen zoals die vroeger te vinden waren in de oude melkwinkels. De aanzet tot het ontstaan van "De Melkmaten" is geweest de samenvoeging van een tweetal privé-verzamelingen, namelijk die van Bram den Braber en die van Jaco Heeren. In de loop der jaren is een flinke collectie opgebouwd, waarbij de voorkeur van Bram vooral gericht is op de melkindustrie en die van Jaco op de traditionele melkboer. Zie www.zuivelmuseum.nl
