



BOEI

NATIONALE MAATSCHAPPIJ
TOT BEHOUD, ONTWIKKELING
EN EXPLOITATIE VAN
INDUSTRIEEL ERFGOED

BOEI NIEUWS

extra

Geachte lezer,

In 1997 werd het initiatief genomen voor BOEI. Sinds die tijd is er veel werk verzet. De eerste aankoop eind 2002 was de steenfabriek de Bovenste Polder in Wageningen. Vijf jaar later heeft BOEI 60 monumenten onder handen; in exploitatie, ontwikkeling of als acquisitie. Met de laatste aanwinst - in Overijssel - wordt het predikaat 'nationaal' ook waargemaakt; BOEI is dan met ca. 10 fte aan medewerkers in 9 provincies actief.

Jan Timmer, ex-Philips-topman en in de jaren 2003-2006 voorzitter van BOEI legde steeds de nadruk op 'klinkende namen'; nu BOEI aan de slag is met de DRU, ENCI en ENKA willen we in onze huisstijl nog meer uitdrukking geven aan het doel dat wij met veel enthousiasme nastreven; transformatie van van oud naar nieuw. Het onderdak geven aan eigentijdse functies in industrieel erfgoed dat nationaal van waarde is en lokaal gekoesterd wordt!

Met deze nieuwsbrief presenteren wij onze nieuwe huisstijl, vieren we 'met Paul de Leeuw' het tienjarig bestaan van de Bovenste Polder én komt de NS-werkplaats in Tilburg aan de orde: BOEI heeft nog steeds aandacht voor kleine parels maar een mooi parelsnoer is dóók niet te versmaden: BOEI is steeds meer actief in grootschalige gebiedsontwikkeling.

Namens het BOEI team: Carla, Carolien, Sylvia, Peter, Gydo, Stella, Ron, Jan, Erik, Bart, Corry, Liesbeth, Han, Steef, Karel, Jos, Pieter, Herman, Frank, Theo, Michel, Kees en Martha,

Met vriendelijke groet,

Arno Boon
Directeur

Steenfabriek De Bovenste Polder: 20 april open dag

Het eerste concrete herbestemmingsproject voor BOEI, sinds 1 april 2003 in eigendom. De restauratie van dit uit 1923 stammende rijksmonument begon al eerder, in 1996, toen nog onder het auspiciën van Stichting De Bovenste Polder. Daarbij werd de historische kapconstructie hersteld en geïsoleerd. Op de etage boven de ovens werden twee woningen en diverse ateliers gemaakt naar een ontwerp van architect Pieter Roza uit Wageningen. In de ovenkamers worden oefenruimtes voor band en stalling voor de gelijknamige kanovereniging gerealiseerd. In 2002 ontstaat bij het stichtingsbestuur de behoefte om het behoud en beheer van de steenfabriek te professionaliseren en ook meer financiën vrij te maken. De stichting draagt het eigendom over aan BOEI.

Dit jaar is het tien jaar geleden dat de Bovenste Polder gereed kwam. Op zondag 20 april a.s. organiseren de bewoners, kunstenaars, bands en kanovereniging De Bovenste Polder daarom een open dag. De ateliers zullen opengesteld worden. Dit geeft onder andere de mogelijkheid om het portret van Paul de Leeuw te bewonderen dat kunstenaar Twan de Vos schildert voor het [BankGiro Loterij / MAX televisieprogramma 'Sterren op het Doek'](#). Verder wordt de open dag opgevrolijkt met live muziek en kunnen bezoekers een eindje varen op de Rijn. Kortom, de perfecte manier om eens een goed beeld te krijgen van een industrieel object met een succesvolle nieuwe bestemming. Nieuwsgierig geworden? Zaterdag 20 april bent u tussen 11.00 en 17.00 uur van harte welkom op De Bovenste Polder, Aan de Rijn 5 te Wageningen.

www.steenfabriekwageningen.nl

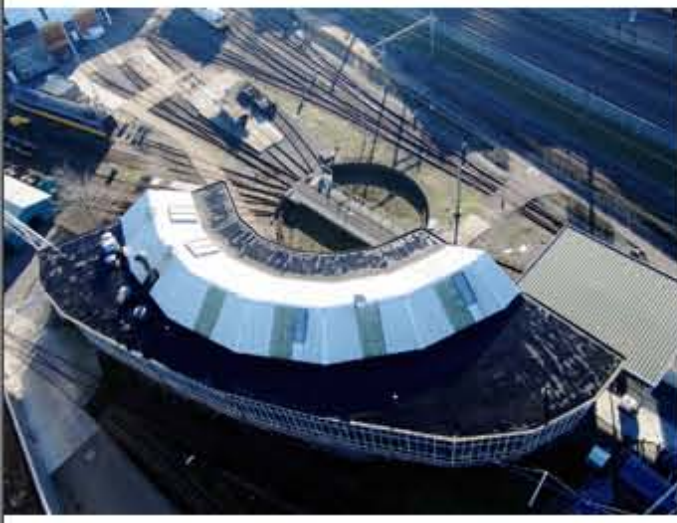


Monumenten NS Werkplaats Tilburg in kaart gebracht

BOEI heeft in samenwerking met architectuurhistoricus Karel Loeff en restauratiedeskundige Jan Blankestijn zo'n 40 gebouwen op de voormalige werkplaats van de NS in Tilburg in kaart gebracht. Dit onderzoek is in opdracht van de gemeente Tilburg, de nieuwe eigenaar van het terrein, uitgevoerd.

Een dergelijke bouwhistorisch onderzoek is een 'gids' voor architecten, stedenbouwkundigen en ontwikkelaars bij de verdere ontwikkeling van zo'n omvangrijk gebied. Zonder een gedegen inventarisatie van de gebouwen en alle aan- en verbouwingen die bij dergelijke gebouwen zeer gebruikelijk waren is het onmogelijk om te komen tot een cultuurhistorisch verantwoorde herbestemming.

Overigens is geen van de gebouwen in het gebied beschermd; het zal aan de ontwikkelaars maar in de eerste plaats aan de gemeente Tilburg zijn om een visie op de interactie tussen nieuwe bestemmingen en cultuurhistorie te ontwikkelen. Daartoe is de afgelopen jaren door de gemeente Tilburg op bijna voorbeeldige wijze aan diverse onderleggers gewerkt. Meer over de Spoorzone in Tilburg kunt u vinden op: www.tilburgspoorzone.nl.



CONTACTINFORMATIE

BOEI
(033) 253 95 35
info@boei.nl
www.boei.nl

BOEI is een initiatief van AM, Rabo Bouwfonds N.V., Dudok Wonen, NS Poort, Bank Nederlandse Gemeenten, Vesteda en Triodos Bank

BOEI wordt jaarlijks financieel ondersteund door de BankGiroLoterij. Voor meer informatie: www.bankgiroloterij.nl

BOEI 2007

DISCLAIMER
De nieuwsbrief is met de grootst mogelijke zorg samengesteld. Aan de inhoud kunnen echter geen rechten worden ontleend.

