



## Nieuwsbrief oktober 2010

Beste lezer,

De lijn is duidelijk: particulier initiatief is meer dan ooit aan zet in het cultureel erfgoed. Het nieuwe kabinet zet in op minder - of een slagvaardiger - overheid en het particuliere veld zal nog meer dan voorheen middelen en human capital moeten mobiliseren om restauraties en herbestemmingen aan te pakken. Steeds met het oog op het laten functioneren van erfgoed in de eigentijdse verhoudingen. Om dat mogelijk te maken, kennis uit te wisselen en zelfs samen op te trekken in restauraties hebben organisaties zoals BOEI, de zogenaamde Stadsherstellen, sinds 1974 een koepel: Het Behouden Huys. BOEI mag, na een paar jaar het secretariaat gevoerd te hebben, de voorzittershamer overnemen van Stadsherstel Amersfoort waar Fons de Backer onlangs afscheid nam.

Koepels zoals Het Behouden Huys hebben met succes de randvoorwaarden voor restauraties en herbestemmingen steeds verdedigd. Of het nu gaat om belastingvrijstellingen, regelgeving op het gebied van duurzaamheid of de mogelijkheden van corporaties om ook hun steentje bij te dragen in erfgoed, steeds wordt de lobby gezocht. Sinds oktober vorig jaar in breder verband van de Federatie Instandhouding Monumenten. Deze federatie moet het hele particuliere veld in het gebouwde en groene erfgoed gaan vertegenwoordigen in de lobby. Als de voortekenen ons niet bedriegen, zal nog dit jaar nagenoeg het hele veld zich achter de gemeenschappelijke spreekbuis in het Haagse geschaard hebben!

Met vriendelijke groet,

Arno Boon  
Directeur

### Nieuwe huurder voor Ainsl in Maastricht

In Maastricht heeft BOEI een nieuwe huurder aangetrokken die een groot deel van de begane grond, zo'n 830 m<sup>2</sup> gaat huren. Het gaat om [Tulser](#), nu nog gevestigd in een voormalig landgoed net ten noordoosten van Maastricht. Tulser is 10 jaar geleden voortgekomen uit het academisch ziekenhuis Maastricht en richt zich op meetbare prestatieverbeteringen binnen organisaties, door onder andere het leveren van consultancydiensten en het ontwikkelen van e-learning, EPSS en het ontwikkelen van social media strategieën. Het werkgebied is nationaal maar in toenemende mate ook internationaal. Tulser steekt structureel tijd en middelen in onderzoek en publiceert regelmatig over haar werkgebied, waarmee zij zich mede onderscheidt van haar branchegenoten. Thema's die daarbij aan bod komen hebben stevast te maken met meetbare toegevoegde waarde voor professionals en organisaties.

De nieuwe huurder wordt medegebruiker van een monumentaal gebouw uit 1927 dat net na de oorlog werd uitgebreid met een extra verdieping die als kantine diende. De directie had daar een eigen ruimte die nu als vergaderlocatie en 'kraaiennest' fungeert met een uitzicht over de Maas en Maastricht. Deze verdieping is nu (deels) verhuurd aan bedrijven, zoals Zuid Media Groep, Artindustries, Sporting Maastricht, BD telefoonservice en het startercentrum van Kamer van Koophandel Limburg. Andere huurders zijn Theater aan het Vrijthof, atelierverhuurder SAM, Regiobranding Limburg en Bolk & Bolk. Het [complex](#) is de eerste stap in de herontwikkeling van de ENCI-groeve en werd in 2004 opgezet in samenwerking met de ENCI, provincie Limburg, gemeente Maastricht en BOEI. De totale investering bedroeg ca. 4 miljoen euro waarvan 75% gedekt is uit diverse bijdragen waaronder van de BankGiro Loterij.



### Spandoek op gebouwen BOEi

BOEi is onlangs in Venlo gestart met het aanbrengen van grote spandoeken op haar gebouwen die gelegen zijn langs doorgaande verkeersverbindingen. BOEi bezit diverse gebouwen die langs het spoor gelegen zijn (Venlo-Blerick, Roosendaal, Hengelo) en op deze wijze wordt kenbaar gemaakt wát er gebeurd en door welke partijen de restauraties mogelijk gemaakt worden. Zonder uitzondering is de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed daarbij partner evenals de BankGiro Loterij. De afgelopen vijf jaar heeft de loterij met een bijdrage van 1,9 mln. euro veel projecten mede mogelijk gemaakt.

De Wagenwerkplaats in Venlo was trouwens in het voorjaar het toneel voor een heuse fotoshoot. Opel Manta Club Nederland liet op deze locatie door professionele fotografen 22 Opel Manta's op de gevoelige plaat vastleggen. Dit leverde wunderschone plaatjes op!



### Onderzoek naar Religieus Erfgoed

BOEi zal de komende maanden in opdracht van de stichting Jaar van het Religieus Erfgoed (JRE), de meest kansrijke herbestemmingen van religieuze gebouwen in de provincies Zeeland, Noord-Brabant en Utrecht in beeld brengen. De provinciebesturen hebben daartoe subsidie ter beschikking gesteld en het doel is om uit een groslijst te komen tot een shortlist. Deze projecten moeten de basis worden van de portefeuille van een nog op te richten organisatie die zich bezig gaat houden met herbestemmen maar ook gaat adviseren aan lokale initiatieven. Het onderzoek zal in nauw overleg met de stichting JRE plaatsvinden waarbij ook ervaringsdeskundigen in de provincies betrokken worden.

Eén ding is nu al duidelijk: ook al het gaat het ook om herbestemmen, in de kern vergelijkbare processen als het gaat om industrieel of agrarisch erfgoed, de wereld om religieus erfgoed heen kent enkele specifieke kenmerken waarbij specifieke stakeholders betrokken zijn en meer dan bij de eerder genoemde typen erfgoed de burgers die in de omgeving wonen zich zeer betrokken voelen.

### Bibliotheek en archief ontsloten

In de afgelopen maanden is Marcel Overbeek, van huis uit bibliothecaris, bezig geweest de zogenaamde Weevers-FIEN bibliotheek te ontsluiten. Deze bibliotheek is in de afgelopen 25 jaar bijeen gebracht door Henk Weevers, mede in zijn rol als secretaris van de Federatie Industrieel Erfgoed Nederland. De bibliotheek omvat ca. 3.000 titels op het gebied van industriebouw, industrieel erfgoed en herbestemmen. In combinatie met het eveneens digitaal ontsloten knipselarchief - een initiatief van BOEi-nestor Ed Schulte, architect in ruste en herbestemmer van het eerste uur, heeft BOEi hiermee een invulling kunnen geven aan haar derde taak: expertiseopbouw.

Want naast het in eigen beheer uitvoeren van herbestemmingen (als non-profit ontwikkelaar en belegger) en het optreden als adviseur in haalbaarheidsonderzoeken en bouwmanagement, heeft BOEi ook een taak om kennis die verzameld wordt te verspreiden. BOEi begeleidt daarom ook continu een stagiair van een hogeschool of universiteit, draait mee in het 'Herbestemmings-team' en is lid van de beroepenveldcommissie Bouwkunde van de Hogeschool Utrecht. De bibliotheek en het knipselarchief kunnen op afspraak geraadpleegd worden.



### **Industrieel erfgoed is 2e kans voor struise senioren**

In onze vorige nieuwsbrief hebben we al bericht over het programma 'Een 2e carrière', een serie van acht afleveringen die handelt over senioren die een tweede carrière zijn begonnen. Vanaf 31 oktober start SBS 6 met de uitzending op zondagmiddag om 12.30 uur. In de 2e aflevering staat industrieel erfgoed centraal met Joke Sickmann (voorvechtster van het Industrieel Erfgoed in Amersfoort) en Corry - en Mia - Jansen uit Ulft; de onvermoeibare en onbezoldigde 'burgemeester van de DRU' en sleutelbewaarder voor BOEi.

#### **CONTACTINFORMATIE**

BOEi  
033 253 9535  
[info@boei.nl](mailto:info@boei.nl)  
[www.boei.nl](http://www.boei.nl)

**BOEi is een initiatief van AM Vastgoedontwikkeling BV, Rabo Vastgoedgroep, Dudok Wonen, NS Poort, Bank Nederlandse Gemeenten, VolkerWessels Bouw & Vastgoedontwikkeling bv, Vesteda en Triodos Bank.**

BOEi wordt jaarlijks financieel ondersteund door de BankGiro Loterij.  
Voor meer informatie: [www.bankgiroloterij.nl](http://www.bankgiroloterij.nl)

