

Cultuurfabriek DRU (Uift) – dak geplaatst op theaterzaal



Ze bungelden vervaarlijk in de lucht; de 16 meter lange betonplaten voor het dak van de theaterzaal van Cultuurfabriek DRU. De muren stonden al, en vrijdag 30 januari werd in alle vroegte gestart met het plaatsen van het dak. Aan het eind van de ochtend was het een feit: binnen de muren van het oude Portierscomplex staat – als een waar inbouwpakket – een geheel nieuwe theaterzaal, een gebouw binnen een gebouw.

Met een oppervlakte van 525 vierkante meter biedt deze gelijkvloerse theaterzaal vanaf september 2009 plek aan 350 personen. Voor het komende theaterseizoen wordt nu al hard gewerkt aan een aantrekkelijk programma van landelijk bekende namen en nieuw aanstormend talent.

Het oude Portierscomplex van de DRU wordt, onder de naam Cultuurfabriek DRU, getransformeerd tot veelzijdige culturele verzamelaarsplaats. Naast de theaterzaal zullen hier onder andere een poppodium, bibliotheek, muziekschool met oefenruimtes, vergaderzalen en galerie te vinden zijn.

Cultuurfabriek DRU maakt deel uit van het monumentale centrumgebied (de Cité Industrielle) van Het Gietelink; de zeven rijksmonumenten in dit gebied worden gerestaureerd en krijgen een nieuwe functie. Een gedeelte krijgt een woonfunctie, en daarnaast is er ruimte voor ateliers, kantoren en horecavoorzieningen.

Onder de naam 'Het Gietelink' wordt het DRU-terrein in samenwerking met de gemeente Oude IJsselstreek, Klaassen Vastgoed Ontwikkeling, woningcorporatie Wonion en de Nationale Maatschappij tot Behoud, Ontwikkeling en Exploitatie van Industrieel Erfgoed (BOEi), herontwikkeld: een gebied voor wonen, werken en cultuur, met nieuwbouw naast de historische bebouwing. Het industriegebied van de voormalige DRU heeft voor Uift en de regio grote cultuurhistorische waarde. Het complex met de daarop aanwezige gebouwen (ontworpen door de architecten Gerrit en Arend Beltman) is in 2002 aangewezen als Rijksmonument.



De 16 meter lange betonplaten worden op de inbouwbox van de theaterzaal gehesen



Het inpassen van de betonplaten is een precisiewerk.

Foto's: Harrie Ligtoet Fotografie

www.hetgietelinck.nl

Voor meer informatie of beeldmateriaal kunt u contact opnemen met:

Liesbeth Timmermans, communicatiemedewerker BOEi

T. 06 121 242 29

E. l.timmermans@BOEi.nl

Ron Spaan, projectleider BOEi

T. 06 510 033 79

E. r.spaan@erfgoedadvies.nl