



Nieuwsbrief oktober 2011

Beste lezer,

BOEI is één van de enthousiaste ondersteuners van de Federatie Instandhouding Monumenten. Dit FIM moet uitgroeien tot de spreekbuis voor het particuliere initiatief op het gebied van monumentenzorg en monumentenbeheer. Deze weken vinden er gesprekken plaats met Kamerleden waarin naast actuele ontwikkelingen ook de drie pijlers van de FIM naar voren gebracht worden: structurele middelen voor restauraties en onderhoud, het belang van draagvlak bij het publiek en een goede verankering van monumenten en hun cultuurhistorisch waardevolle omgeving (groene monumenten!) in bestemmingsplannen.

Het blijkt zeer zinvol te zijn om namens het veld zo'n constructieve en heldere boodschap te brengen waarbij we er ook op wijzen dat monumenten, rood of groen, ook geld opleveren door toerisme, herbestemming en ook maatschappelijk daarmee renderen.

Om dat publieke draagvlak verder uit te bouwen trekken wij -BOEI- ook aan publieksactiviteiten zoals in Maastricht (zie verderop in deze nieuwsbrief) en momenten waarop kennis overgedragen kan worden zoals op 13 oktober in Zuid-Holland op de Erfgoeddag.

Ook de Erfgoedstem (die nog steeds extra founders zoekt) en een project zoals het plaatsen van „Erfgoed-tags“. Een nieuwe manier om informatie over ons erfgoed te ontsluiten bij het (jongere) publiek via smartphones. De Erfgoed-tag, opgebouwd uit een QR-code, heeft een groot voordeel op de ouderwetse bebording: de informatie is flexibeler, uitgebreider en het bordje zelf is veel bescheidener.

Met vriendelijke groet,

Arno Boon
directeur

ENCI kunst en AINSI dans

Steeds meer culturele events vinden plaats in AINSI, het voormalige verpakkingsgebouw van de Cementfabriek ENCI in Maastricht dat sinds 2006 in eigendom is van BOEI. Op vrijdag 7 oktober heeft AINSI in samenwerking met BOEI ruimtes beschikbaar gesteld voor Moving Meetings: een serie parallelsessies over de toekomst van de Nederlandse dans. Elders in de stad vinden ook dansvoorstellingen plaats. Meer info op www.movingmeetings.nl

Komende week vindt in AINSI ook de veiling plaats van een deel van de kunstcollectie van ENCI Maastricht. De opbrengst van de veiling komt geheel ten goede aan Museum aan het Vrijthof, dat in het voorjaar van 2012 heropent. Op maandag 10 oktober wordt een veertigtal topstukken uit de collectie van ENCI-Maastricht per opbod verkocht. De kijkdagen zijn op 8 en 9 oktober van 13.00 tot 16.00 uur in het kantoorgebouw van ENCI (Lage Kanaaldijk 115, Maastricht). Meer info via www.museumaanhethvrijthof.nl en www.veilingmaastricht.nl.



Nieuw: interessant object voor ondernemers in de Achterhoek

Afgelopen zomer is de Silo in Wehl door BOEI aangekocht. De Silo ligt bij het station van Wehl, een dorp onder de rook van Doetinchem. Het complex bestaat uit een beeldbepalende silotoren met de oorspronkelijke loodsen en magazijnen. De silo torent boven het heuvelachtige landschap van Montferland uit; een gedroomde locatie voor een kleinschalig hotel of restaurant of andere invulling. Op het omliggende terrein van de silo komt een ruime parkeerplaats.

Dankzij een subsidie van de provincie Gelderland voor restauratie en herbestemming zijn de werkzaamheden recent gestart. Het casco, met een totale oppervlakte van ruim 1130 m², zal in april 2012 worden opgeleverd. Daarna kunnen - in overleg met de nieuwe gebruikers - faciliteiten worden ingebouwd. Geïnteresseerden kunnen nu reeds contact opnemen met de projectleider; Rinkjan Postma, telefoonnummer 06 429 945 70. Een e-mail sturen naar info@boei.nl kan ook, onder vermelding van 'Silo Wehl'.



Red een monument tijdens Zuid-Hollandse Erfgoeddag

Het Erfgoedhuis ZH organiseert 13 oktober in de Maassilo in Rotterdam de vierde provinciale Erfgoeddag voor gemeenten, erfgoedorganisaties, professionals en vrijwilligers. Voor deze gelegenheid kan iedereen via de website www.erfgoeddag.nl een pand in Zuid-Holland nomineren dat een herbestemming verdient. Op Erfgoeddag wordt uit de ingediende projecten een pand geselecteerd dat ook daadwerkelijk gered gaat worden. Het thema van de Erfgoeddag 2011 is "Nieuw leven voor monumenten, herbestemming van ons culturele erfgoed", en behandelt de praktijk, de problemen en de oplossingen die spelen bij het toekennen van een nieuwe functie aan een bestaand gebouw. Arno Boon, directeur van BOEI, is deze dag een van de sprekers. All-in prijs voor deze dag inclusief ontvangst, lezingen, presentaties, lunch en borrel: € 50,-. Meer informatie en aanmelden: www.erfgoeddag.nl



Informatie over erfgoed op straat

Smartphones en tablets zijn een kans voor al die eigenaren van erfgoed die het gebruik van hun gebouwen willen stimuleren en de kennis over het erfgoed graag direct toegankelijk hebben.

BOEI heeft daarom het initiatief genomen voor Erfgoed-info. Een klein teken (tag) op een gebouw geeft aan dat daar ter plekke informatie is te krijgen over dat gebouw. Via een mobiele website wordt er antwoord gegeven op vier vragen: "Wat is het verhaal achter dit gebouw?", "Wat gebeurt er tegenwoordig in dit gebouw?", "Wat is hier voor mij te doen?" en "Hoe kom ik aan meer informatie?".

Liesbeth Jansen, voorheen directeur van de Westergasfabriek, heeft het projectplan voorgelegd aan een aantal organisaties die enthousiast hebben gereageerd en willen deelnemen. Er is goede hoop op een substantiële bijdrage van fondsen voor de initiële fase van het project, dat na drie jaar zelfstandig moet kunnen draaien.



Spectaculaire optopping schoorsteen Nedalco

Op steenworp afstand van het centrum van Bergen op Zoom staat een hoogst bijzonder monument: de Nedalco schoorsteen. In februari 2010 heeft Stichting Schoorsteen Nedalco, een samenwerking tussen N.V. Monumenten Fonds Brabant en BOEI, de schoorsteen gekocht van eigenaar Nedalco. Bij Nedalco werd alcohol gemaakt uit melasse.

De Nedalco Schoorsteen dateert uit 1938, is 75 meter hoog en één van de hoogste gemetselde schoorstenen van Nederland. Dit monument is in de loop der jaren echter ernstig verzwakt en een deel van de top moest worden verwijderd. Inmiddels is bekend geworden dat de schoorsteen door middel van een restauratie haar originele hoogte terug krijgt.

De top van de schoorsteen krijgt een stalen frame dat 's nachts wordt aangelicht en zo als landmark voor Bergen op Zoom gaat fungeren. Voor de kleur van de verlichting is gekozen voor lavendelkleur, een verwijzing naar de spiritus en alcohol die hier gemaakt werd. Binnenkort wordt de 15 meter hoge staalconstructie in één keer op de schoorsteen gehesen. Dit is dan ook meteen het sluitstuk van deze markante restauratie.



CONTACTINFORMATIE

BOEI
033 253 9535
info@boei.nl
www.boei.nl

BOEI is een initiatief van AM Vastgoedontwikkeling BV, Rabo Vastgoedgroep, Dudok Wonen, NS Poort, Bank Nederlandse Gemeenten, VolkerWessels Bouw & Vastgoedontwikkeling bv, Oranje Fonds, Vesteda en Triodos Bank.

BOEI wordt jaarlijks financieel ondersteund door de BankGiro Loterij.
Voor meer informatie: www.bankgiroloterij.nl